

Quebrando barreiras: literatura clássica para jovens.

O ato de contar histórias é inerente ao ser humano. As culturas dos povos chegaram até nós pela contação de histórias: algumas pela oralidade e outras já em registros escritos. Sendo assim, construímos nossas narrativas e criamos literaturas, como sendo uma atividade corriqueira e necessária à sociedade.

Partindo desse pressuposto, a literatura deveria ser uma das matérias mais interessantes para os alunos na escola. Mas por que vemos muitos adolescentes não gostarem de ler literatura? Como tornar essa tarefa menos árdua?

De acordo com Barbosa, Caixeiro, Lima e Elpes (2009), em um estudo sobre jovens leitores, algo acontece na trajetória de leitura durante a formação escolar. No Ensino Fundamental, a maioria dos alunos demonstra ter interesse pela literatura, principalmente por narrativas imaginativas, de aventura, poemas e músicas. Porém, quando começamos a inserir em sala de aula os clássicos da literatura, muitos alunos começam, aos poucos, a se distanciarem do gostar de ler.

Outra questão que deve ser levada em consideração são os tipos diferentes de suporte que os jovens usam para leitura. Atualmente, a maioria lê pela internet e não mais em livros impressos, como afirma esse estudo. Isso demonstra que a maneira e os meios em que a sociedade está se expressando também influenciam na forma com que os jovens lidam e formam suas preferências diante da leitura.

Contudo é nesse momento que a escola tem o papel fundamental: é aí que ela atua como mediadora auxiliando os alunos a terem contato com livros que possuem a linguagem um pouco distante da nossa realidade, mas que também são essenciais para a formação escolar. Como os autores afirmam, o professor tem a tarefa de "*letrar literariamente*" os jovens leitores (p.72). É este momento ideal que o aluno tem de entrar em contato com os textos que irão desafiá-los na leitura e na interpretação da tessitura dos textos. Nessa tarefa, certamente, eles encontrarão o respaldo de profissionais prontos a auxiliarem na magia de ler.

Ter acesso à literatura clássica é muito importante para o resgate de nossa cultura brasileira. Portanto, a escola e o professor são elementos fundamentais para fazerem com que os jovens quebrem eventuais barreiras linguísticas e se tornem leitores mais críticos.

Fonte: BARBOSA, Begma Tavares; CAIXEIRO, Laís Mendes; LIMA, Tamires Gomes; ELPES; Michel Lima. **A Literatura na Escola: Escolhas de Jovens Leitores.** In: Caminhos da Iniciação Científica, 2009.